

Když se řekne zuška Háj ve Slezsku

Ve školním roce 2016/2017 jsme si připomínali pětapadesát let od zahájení výuky hudebního oboru v obci. A měli jsme radost z toho, že výsledky naší práce opět obstály v celostátním i mezinárodním měřítku. Stalo se tak přesto, že pedagogové ve své práci nepovažovali přípravu žáků na soutěže za to nejdůležitější.

V nabídce vyučovaných oborů a předmětů v posledních letech nedocházelo k výrazným změnám, slibně se však začala rozvíjet třída bicích nástrojů, která vznikla v minulém školním roce. Po dohodě se zřizovatelem školy, tedy Moravskoslezským krajem, od roku 2008 zachováváme celkový počet žáků v zahajovacím výkaze, tedy 535. Zájem o studium byl ve skutečnosti vyšší, ale noví zájemci byli přijímáni pouze na uvolněná místa po 48 absolventech a žácích, kteří z jiných důvodů studium ukončili. Dva naši žáci úspěšně vykonali talentové zkoušky a byli přijati ke studiu na konzervatoře. Richard Slouka ze třídy Jiřiny Chytilové bude studovat kytaru na Konzervatoři Jaroslava Ježka v Praze a Dominik Kubica ze třídy Ilji Sochové byl přijat ke studiu zobcové flétny na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě.

Veřejná vystoupení či výstavy výtvarných prací žáků tvořily nedělitelnou součást výuky. Pořádali jsme tradičně řadu kulturních akcí nejen pro rodiče žáků jednotlivých tříd, ale také pro veřejnost různých věkových kategorií. V obcích to byly výchovné, podzimní, adventní, vánoční, zimní, jarní či absolventské koncerty, také vystoupení ke Dni matek, v knihovnách, Domovech důchodců, kostelech či kaplích, na zámcích nebo v zahradách škol, ve výtvarném oboru pak výstavy žáků a absolventů. Některé třídní i veřejné koncerty měly objevnou dramaturgii (filmové melodie spolu s promítáním filmových ukázek, pocty konkrétním skladatelům, letos např. Beethovenovi). Tematicky byly zacíleny i výstavy (např. ohlas tvorby Petra Bezruče). Pro děti z místní mateřské školy jsme již podvacáté pořádali pěveckou soutěž Zlatý slavíček. To určitě její oblibu potvrdilo.

Naši žáci účinkovali také na akcích, které organizovaly obecní úřady, školy, či další organizace a spolky – Kluby seniorů, Sokol, Červený kříž, Mlýn U vodníka Slámy ve Lhotě, Zahrádkáři, Základní a Mateřské školy, Rehabilitační ústav Hrabyně. Vedle sólistů a komorních sestav často účinkovaly školní soubory – akordeonový orchestr Polomňanka (vedla Anna Škrobánková), soubor zobcových fléten Estampida (žákyně ze třídy Ilji Sochové) a nejčastěji cimbálová muzika. Pod vedením Pavla Vašíčka vystupovala nejen v regionu, ale i na festivalu v Polsku. Od druhého pololetí pak pod jeho vedením zahájila

činnost nejmladší muzika, která se poprvé prezentovala na vernisáži Závěrečné výstavy v knihovně.

Výtvarné práce žáků školy byly instalovány jak v domácím prostředí (sál a chodby školy, knihovna v Háji ve Slezsku, galerie Kryštof v Pusté Polomi), tak v prostorách galerie ve Zlíně, Knihovny Petra Bezruče v Opavě, ZUŠ Solná v Opavě, Muzea města Ostravy, Památníku Lidice a rovněž v zahraničí – Považská Bystrica, Dolný Kubín, Toruň. Velkou návštěvnost měly adventní a velikonoční výtvarné dílny pro žáky a jejich rodiče pořádané školou již sedmnáct let. O letních prázdninách vystavovala Alena Zupková práce svých žáků také ve Španělsku během zájezdu dětského pěveckého sboru Domino a instalace v Knihovně Petra Bezruče v Opavě, která trvala až do 8. září, byla zařazena do akcí 60. ročníku festivalu Bezručova Opava.

Veřejně představovali svou tvorbu a účinkovali také učitelé školy. Výtvarníci vystavovali v místní knihovně, v sále ZUŠ Hlučín, ve Slezském divadle Opava (Eva Muchová), hudebníci se představili např. v rámci 16. Adventního koncertu v kostele sv. Valentina v Háji ve Slezsku (manželé Mecovi, Hanouskovi, Knýbelovi, Dana Bosáková a Radek Mückstein), zapojili se do programu okresního koncertu učitelů v Hlučíně (Jiří Meca a Petra Pechancová) či krajského koncertu učitelů ZUŠ v Bruntále (Alena Klapetková).

Řada učitelů působila v amatérských či profesionálních tělesech (nově vzniklý komorní orchestr Církevní konzervatoře Opava), případně organizovala akce v místě bydliště nebo ve spolupráci s jinými spolky. Organizaci 55. ročníku mezinárodní soutěže Beethovenův Hradec vedl potřetí a velmi úspěšně učitel naší školy Jakub Hypš, vyúčtování dotací mu připravovala paní ekonomka Ludmila Kepičová. Speciální poděkování patří panu Jiřímu Kimmelovi, který svou pedagogickou činnost v naší škole tímto rokem uzavřel. V Háji působil rovných čtyřicet let a odchoval celou řadu aktivních muzikantů.

Počtvrté jsme organizovali soutěž zaměřenou na soudobou hudbu i vlastní tvorbu dětí Múzy Ilji Hurníka. Letos přilákala do Háje ve Slezsku sto mladých hudebníků z šestnácti ZUŠ našeho kraje. Porota, které předsedal skladatel Edvard Schiffrer, konstatovala, že úroveň výkonů stále stoupá a ocenila všechny zlatými nebo stříbrnými pásmy. Vybrané práce výtvarníků z osmi škol reflektující moderní umění zdobily po celý rok náš školní sál. Krátkou reportáž natočila již podruhé TV Polar. Dostalo se nám několika pěkných ohlasů, všichni chválili přívětivou atmosféru. Přestože byl čtvrtý ročník soutěže pro naše žáky velmi úspěšný (17 zlatých a 4 stříbrná pásma v

hudebním oboru a dalších 7 zlatých a 5 stříbrných ve výtvarném oboru), předali jsme organizaci příštího ročníku soutěže do ZUŠ Ostrava Zábřeh. Na stále se rozrůstající projekt začala být naše školička přece jen malá.

V krajských kolech soutěží získal druhou cenu klavírista Antonín Zecha, žák Petra Hanouska, a kytarista Tomáš Kupka ze třídy Jiřího Meci pak cenu třetí. Do ústředního kola klavírní soutěže postoupil z prvního místa Jakub Domes, opět ze třídy Petra Hanouska. Z Prahy si pak přivezl krásnou 3. cenu. Čestné uznání udělila porota mezinárodní soutěže Pro Bohemia v Ostravě Kateřině Buňkové z pěvecké třídy Marcely Tvarůžkové v Pusté Polomi.

Soutěže žáků ZUŠ vypisuje ministerstvo školství co tři roky také pro výtvarný obor. Z krajského kola postoupil náš výtvarný projekt S+E+N+O, dvě výtvarné akce a šest jednotlivých grafik na celostátní přehlídku Oči dokořán. Ta se uskuteční ve Šternberku až na podzim. Žáci ze třídy Aleny Zupkové tento velký úspěch opakovaně potvrdili ještě cenou poroty v Považské Bystrici na mezinárodní soutěži Výtvarné alternativy, cenou kurátorů celostátní přehlídky Atakující obrazy ve Zlíně, cenou a devíti čestnými uznáními na bienále grafiky v Toruni, cenou poroty soutěže Vánoční pohlednice v Dolném Kubíně a tamtéž i stříbrným pásmem čestným uznáním v soutěži Bohúňova paleta.

Již tradičně slavila výtvarná třída úspěch v prestižní mezinárodní soutěži Lidice. Tomáš Chytil si v Lidicích osobně převzal medaili a prohlédl všechny vystavené práce mladých kumštýřů skutečně z celého světa. Medailí za kolekci grafiky ocenila mezinárodní porota i naši školu. Součástí tohoto ocenění byly diplomy s čestným uznáním pro Jiřího Brablece, Kristýnu Černínovou, Kateřinu Gebauerovou, Anetu Hájkovou, Johanu Haškovou, Matouše Hlaváče, Janu Jelenovou, Pavlínu Řehulkovou, Andreu Staškovou, Terezu Třečákovou, Dominiku Tulisovou a Veroniku Výtiskovou. Další dvě čestná uznání za prostorové práce obdržely Anna Aronová a Tereza Žídková.

Za pozornost stály i další letošní události. Podíleli jsme se na mnoha místních, okresních, krajských i celostátních koncertních přehlídkách, výstavách a festivalech. Naši žáci vystoupili v rámci Múziády na zámku Hradec nad Moravicí již po jedenácté (uč. Petra Pechancová, Nad'a a Petr Hanouskovi), podesáté na festivalu Máme rádi baroko v Opavě (uč. Jiří Kimmel a Petr Hanousek), posedmé jsme se zapojili do přehlídky Talenty regionu na Janáčkově konzervatoři v Ostravě (uč. Ilja Sochová a Martin Knýbel), popáté do festivalu Magický klavír v proměnách času v Opavě (uč. Vladimíra Horáková, Petra Pechancová, Petr Hanousek, Martin Knýbel).

Přijali jsme pozvání opavského festivalu Kytarová smršť (uč. Jiřina Chytilová a Jiří Meca), nebo ostravské akce pro moravskoslezský a olomoucký kraj Adina kouzelná flétna (uč. Alena Klapetková). V programu nově vzniklého festivalu filmové hudby Srdeční záležitost v Hlučíně se představili žáci Petry Pechancové, Vladimíry Horákové a Martina Knýbela. Pobyt na zámku Hradci během 12. Dílny pro nejmladší skladatele si užili tři žáci Petra Hanouska. Úspěchem bylo i to, že hornistka ze třídy Libora Richtera byla opět vybrána k vystoupení s Janáčkovou filharmonií Ostrava a Filharmonií Brno v rámci projektu Mozartovy děti.

Zástupkyně ředitele Alena Zupková byla častou lektorkou výtvarných seminářů pro učitele z kraje, byla členkou výtvarné skupiny X, vedla Dámský výtvarný klub při Středisku volného času v Opavě, byla rovněž členkou lektorského týmu Národního informačního a poradenského střediska pro kulturu v Praze, členkou mezinárodních porot soutěží v Lidicích a Považské Bystrici, také předsedkyní dvou porot přehlídky Oči dokořán v Olomouckém a Zlínském kraji. Na počátku školního roku byla navíc zvolena předsedkyní Krajské umělecké rady ZUŠ a k tomu všemu vedla ještě krajskou sekci výtvarného oboru.

Ředitel školy se podílel na organizaci soutěže Múzy Ilji Hurníka, byl členem poroty ústředního kola klavírní soutěže v Praze, spolupracoval na dramaturgii festivalu Bezručova Opava a abonentní koncertní řady, publikoval v časopise Hudební rozhledy, redakčně připravil knížku Hradec nad Moravicí a Ludwig van Beethoven a výstavu Proměny Beethovenova Hradce instalovanou v sále Červeného zámku v Hradci nad Moravicí po dobu festivalu.

Do celostátního Týdne uměleckého vzdělávání jsme přispěli koncertem a výstavou absolventů v Háji a řadou dalších jarních koncertů na pobočkách. Nevynechali jsme ani první celostátní happening ZUŠ Open. V rámci tohoto projektu Nadačního fondu Magdaleny Kožené natáčel flétnový soubor Estampida pro Český rozhlas Vltava a ve večerním vysílání byl 30. května rovněž odvysílán patnáctiminutový medailon o naší škole Když se řekne zuška Háj ve Slezsku. Akce ZUŠ Open a Týden uměleckého vzdělávání chtěly veřejnosti představit unikátní systém základních uměleckých škol, který dětem může do života přinést trvalé hodnoty – schopnost naslouchat druhému nebo prožívat radost i z malých krůčků labyrintem umění.

Přehled nejdůležitějších událostí

Vernisáž 7. výstavy učitelů Co přineslo léto v Infocentru Háj ve Slezsku (14. 9.)
Účinkování cimbálové muziky ve Velkých Hošticích (10. 9.) a Šilheřovicích (30. 9.)
Vystoupení cimbálové muziky pro Klub důchodců v Háji (13. 10.)
Účast žáků a organizace krajské soutěže Múzy Ilji Hurníka (18. 10.)
Koncert VientoMarero duo manželů Mecových v sále školy (21. 10.)
15. Večer s cimbálovou muzikou, sál hotelu Háj ve Slezsku (12. 11.)
Účast žáků na festivalu Magický klavír v proměnách času v Opavě (24. 11.)
Vystoupení CM při rozsvícení vánočního stromu v Háji (26. 11.)
16. Adventní koncert v kostele sv. Valentina v Háji ve Slezsku (27. 11.)
Festival Kytarová smršť v Opavě – vystoupení žáků a pedagogů (30. 11.)
Vernisáž výstavy grafiky v Knihovně Petra Bezruče v Opavě (5. 12.)
Vánoční výtvarné dílny v Háji (6. a 7. 12.) a Pusté Polomi (12. a 13. 12.)
Vystoupení CM na Vánočních trzích v Opavě (8. 12.)
Vystoupení pro seniory v DD v Kyjovicích (13. 12.)
Vánoční koncerty (4. 12. Mokré Lazce, 5. 12. Štítina, 11. 12. Dolní Lhota, 13. 12. Dobroslavice, 14. 12. Raduň, 19. 12. Hrabyně, 20. 12. Pustá Polom, Velká Polom, 21. 12. Háj ve Slezsku)
Zimní koncerty v Dolní Lhotě (8. 2.) a Háji (9. 2.)
Koncert žáků v Knihovně Ostrava-Poruba (22. 2.)
Účast žáků v okresních kolech – hra na housle (16. 3. Hradec), klavír (23. 2. Hlučín)
Koncert klavírního tria Trio-La (7. 3.)
Účast žáků na festivalu Máme rádi baroko v Opavě (16. 3.)
Absolventský koncert v Knihovně Petra Bezruče Opava (16. 3.)
Účast žáků v okresním kole kytarové soutěže v Opavě (16. 3.)
Účast pedagoga v porotě soutěže Výtvarné alternativy v Považské Bystrici (17. 3.)
Účast žáků na festivalu Adina kouzelná flétna v Ostravě (20. 3.)
Účast žáků v krajském kole klavírní soutěže v Karvině (21. 3.)
Absolventský koncert v Háji (30. 3.)
Účast pedagoga v porotě mezinárodní soutěže Lidice (30. 3.)
Vystoupení cimbálové muziky na zámku Kravaře (1. -2. 6.)
Účast žáka v krajském kole kytarové soutěže ve Frýdku-Místku (4. 4.)
Velikonoční výtvarné dílny (4. – 5. 4. Háj a 10. – 11. 4. Pustá Polom)
Účast žákyně v soutěži Pro Bohemia v Ostravě (8. 4.)
Účast v programu koncertu a na výstavě učitelů ZUŠ v Hlučíně (11. 4.)
Účast pedagoga v porotě a organizace výtvarné přehlídky Oči dokořán (20. 4.)
Účast žáka v ústředním kole klavírní soutěže v Praze a pedagoga v porotě (23. 4.)
Účast souboru Estampida v programu abonentního koncertu v Opavě (25. 4.)
Organizace 20. ročníku pěvecké soutěže dětí z MŠ Zlatý slaviček (26. 4.)
Vedení poroty pedagogem naší ZUŠ v přehlídce Oči dokořán Zlínského kraje (28. 4.)
Vystoupení CM na přehlídce folklorních souborů ve Slezském divadle Opava (29. 4.)
Vystoupení CM na festivalu v Polsku (1. 5.)
Plenér pro žáky výtvarného oboru (5. – 8. 5.)
Koncerty ke Dni matek v Pusté Polomi (12. 5.) a Dobroslavicích (15. 5.)
Vedení poroty pedagogem naší ZUŠ v přehlídce Oči dokořán v Olomouci (18. 4.)
Koncerty a výstava v rámci Týdne uměleckého vzdělávání v Hrabyni a Štítině (22. 5.), Raduni, Mokřích Lazcích a Pusté Polomi (23. 5.), Velké Polomi a Háji (25. 5.), vernisáž absolventské výstavy v knihovně v Háji (24. 5.)
Účast žáků na festivalu Srdeční záležitost v Hlučíně (26. 5.)
Účast CM na Dni dětí s Múzami v Nové Karolině (27. 5.)
Vernisáž výstavy Múzy v muzeu s kolekcí grafik naší školy (27. 5.)

Vystoupení žáka a souboru Estampida na Talentech regionu v Ostravě – záznam odvysílán stanicí
 Vltava spolu s medailonem o naší škole v rámci ZUŠ Open (30. 6.)
 Pořádání Zahradní slavnosti v rámci celostátního happeningu ZUŠ Open (30. 5.)
 Převzetí medaile Lidická růže žákem školy (1. 6.)
 Výchovní koncert v ZŠ Háj – pohádka O Šípkové Růžence (1. 6.)
 Vystoupení CM na Dni dětí v Opavě a Ostravě (3. 6.)
 Vernisáž výstavy grafik žáků v Knihovně Petra Bezruče v Opavě (5. 6.)
 Natáčení profilového CD flétnového souboru Estampida (5. 6.)
 Účast žáků na 11. Múziádě (Vivat Beethoven!, Koncert vítězů) v Hradci (6. 6.)
 Účast žáků na 12. Dílně pro nejmladší skladatele v Hradci nad Moravicí (8. – 11. 6.)
 Vystoupení žáků v rámci Dne obce v Háji (10. 6.)
 Vernisáž závěrečné výstavy v Knihovně a Infocentru v Háji (14. 6.)
 Účinkování žákyně v programu Janáčkova filharmonie dětem (15. 6.)
 Vystoupení žáků a souboru Polomňanka na festivalu Rozmarné léto v Háji (18. 6.)
 Výstava prací žáků pobočky Pustá Polom v galerii Kryštof (21. 6.)
 Účast v programu Krajského koncertu učitelů ZUŠ MSK v Bruntále (21. 6.)
 Vystoupení absolventů na loučení s 9. třídou v ZŠ Háj (26. 6.)

Seznam pedagogů a zaměstnanců ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku 2016/2017

Adámková Jana, Mgr., Ph.D., klavír, vedoucí pobočky Dolní Lhota
 Bartusek Lubomír, zobcová flétna, Dobroslavice, Dolní Lhota, Velká Polom
 Bosák Jiří, zobcová flétna, Pustá Polom
 Bosáková Dana, zobcová flétna, hoboje, Raduň, Hrabyně
 Dehnerová Alexandra Ing. BcA., klavír, vedoucí pobočky Raduň
 (po dobu nemoci ji zastupovala Pláteníková Lucie, Ing.)
 Hanousek Petr, Mgr., klavír, ředitel ZUŠ, Háj ve Slezsku
 Hanousková Naďa, housle, Háj ve Slezsku, Raduň, Velká Polom
 Horáková Vladimíra, klavír, vedoucí pobočky Pustá Polom
 Hypš Jakub, MgA., klavír, vedoucí pobočky Velká Polom, Hrabyně
 Chmelová Eva, akordeon, keyboard, Pustá Polom
 Chytilová Jiřina, kytara, Háj ve Slezsku, Raduň
 Kepičová Ludmila, Ing., ekonomka, Háj ve Slezsku
 Kimmel Jiří, žest'ové nástroje, Háj ve Slezsku
 Kimmelová Jitka, Bc., housle, Háj ve Slezsku
 Klapetková Alena, klavír, keyboard, harfa, vedoucí pobočky Dobroslavice, Háj ve Slezsku
 Knýbel Martin, klarinet, fagot, saxofon, zobcová flétna, Háj ve Slezsku, Hrabyně, Pustá Polom
 Kovalíková Iveta, MgA. výtvarný obor, Háj ve Slezsku, Pustá Polom (od listopadu na MD)
 Kubicová Martina, Mgr., klavír, Háj ve Slezsku, Štítina
 Malá Hana, klavír, vedoucí pobočky Mokré Lazce, Háj ve Slezsku
 Meca Jiří, Mgr. art., kytara, Pustá Polom, Mokré Lazce, Velká Polom
 Mikeška Rostislav, bicí nástroje, Háj ve Slezsku
 Muchová Eva, MgA., výtvarný obor, Pustá Polom, Háj ve Slezsku (zástup za MD)
 Mückstein Radek, Mgr., zbc. flétna, violoncello, Pustá Polom, Mokré Lazce
 Odrihocká Jana, Ing., klavír, keyboard, Dobroslavice
 Pechancová Petra, Bc., klavír, Mokré Lazce, Štítina
 Petrášová Eva, PaedDr., hudební teorie, Háj ve Slezsku, Mokré Lazce, Štítina, Raduň
 Radová Ludmila, uklízečka, Mokré Lazce
 Richter Libor, Mgr., lesníroh, zobcová flétna, vedoucí pobočky Štítina, Raduň
 Sochová Ilja, příčná a zobcová flétna, soubor Estampida, Háj ve Slezsku
 Svaková Lenka, zpěv, vedoucí pobočky Hrabyně, Háj ve Slezsku, Mokré Lazce
 Škrobánková Anna, akordeon, soubor Polomňanka, Velká Polom

Tvarůžková Marcela, zpěv, hudební teorie, Pustá Polom, Velká Polom, Dolní Lhota

Vašíček Pavel, Ing., cimbál, cimbálová muzika, Háj ve Slezsku

Vašíčková Hana, housle, Raduň

Vavrošová Karin, Mgr., akordeon, keyboard, Raduň

Vitásková Alena, školnice, Háj ve Slezsku

Zupková Alena, PaedDr., výtvarný obor, zástupkyně ředitele, Háj ve Slezsku